

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Кондровская средняя общеобразовательная школа №2»  
Дзержинского района Калужской области**

**ПРИНЯТО**

решением педагогического совета  
МКОУ «Кондровская средняя  
общеобразовательная школа № 2»  
Протокол № 1 от 28.08.2020 г.



**Рабочие программы учебных предметов  
адаптированной основной  
общеобразовательной программы  
начального общего образования  
обучающихся с расстройствами аутического спектра  
(вариант 8.3)**

**Программа**  
**учебного предмета**  
**«Русский язык»**  
**в 1 классе**

**Планируемые результаты освоения программы**

Освоение обучающимися с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

**Предметные результаты** АООП по русскому языку включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по русскому языку определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- пользоваться тетрадью;
- правильно держать ручку;
- раскрашивать несложные фигуры с помощью учителя;
- обводить рука в руку несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- различать речевые звуки;
- составлять предложения из двух слов по действию или предметной картинке с помощью учителя;
- выделять слова в предложении (из двух слов) с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;
- знать буквы;
- писать изученные буквы, слоги и простые слова по образцу, рука в руке;

Достаточный уровень:

- пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради;
- правильно держать ручку;
- раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
- делить слова на слоги, составлять условно-графическую схему слова;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- писать изученные буквы, слоги, слова.

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с ними;
- положительное отношение к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### «РУССКИЙ ЯЗЫК»

#### В 1 КЛАССЕ:

При переходе во 2 класс обучающийся может уметь:

- различать звуки на слух и в произношении;
- дифференцировать гласные и согласные; согласные звонкие и глухие (в сильной позиции); твёрдые и мягкие;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- писать рукописное начертание строчных и прописных букв алфавита;
- писать слова с большой буквы в начале предложения и именах, ставить точку в конце предложения;
- списывать с печатного и рукописного текста разобранные слова и предложения;
- писать под диктовку буквы, слоги, простые слова, простые предложения после предварительного анализа

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Краткое содержание курса
1	БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД Формирование элементарных навыков чтения	На каждом уроке	Звуки речи. Выделение звуков на фоне полного слова. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.
2	Формирование элементарных навыков письма	На каждом уроке	Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур.
3.	Речевое развитие	На каждом уроке	Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

4.	<b>Звуки и буквы</b>	При изучении каждой буквы	<p>Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку букв, слогов, несложных по структуре слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.</p> <p>Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой начала предложения, имен людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (жи – ши, ча - ща, чу - щу).</p> <p>Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на сюжетную картинку, серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.</p> <p>Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие (в сильной позиции). Ударение. Гласные ударные и безударные.</p> <p>Слог. Алфавит.</p> <p>Понятие «слово». Слова, обозначающие фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных.</p> <p>Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Большая буква в именах, кличках животных.</p> <p>Предлог как отдельное слово. Роль предлога в обозначении пространственного</p>
5.	<b>Графика</b>	При изучении каждой буквы	
6.	<b>Слово</b>	При изучении каждой буквы	
7.	<b>Имена собственные</b>	При изучении каждой буквы	
8.	<b>Предлог</b>	При изучении каждой	

9.	<b>Предложение</b>	буквы При изучении каждой буквы	расположении предметов. Составление предложений с предлогами.
10.	<b>Развитие речи</b>	При изучении каждой буквы	Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам. Распространение предложений (из 3 слов) с опорой на предметную картинку с помощью вопросов. Составление подписей к картинкам. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

**Программа**  
**учебного предмета**  
**«Чтение»**  
**в 1 классе**

## **Планируемые результаты освоения программы**

Освоение обучающимися с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

**Предметные результаты** АООП по чтению включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по чтению определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

### Минимальный уровень:

- дифференцировать два-три цвета;
- по образцу и с помощью учителя выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок;
- различать кто как голос подает, имитировать голоса;
- составлять предложения из двух слов по действию или предметной картинке с помощью учителя;
- выделять слова в предложении (из двух слов) с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать двухзвуковые слоги и слова из изученных букв.

### Достаточный уровень:

- дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
- выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок по образцу;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
- делить слова на слоги;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы ;
- составлять и читать слоги и слова (по слогам) из изученных букв;
- четко и выразительно произносить короткие стихотворения, потешки, чистоговорки, заученные с голоса учителя.

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с ними;
- положительное отношение к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);

- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- дифференцировать гласные и согласные с помощью учителя;
- анализировать слова из 3-4 букв по звуковому составу, с помощью учителя, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- читать по слогам отдельные слова, предложения из двух слов, соотносить их с картинками;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, опираясь на иллюстрации к тексту с помощью учителя.

### Достаточный уровень:

- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты с переходом на чтение целым словом простых по семантике и структуре слов;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую загадку, стихотворение, рассказ.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Краткое содержание курса
<b>Обучение грамоте</b>			
<b>1</b>	БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД  2 этап	19	Повторение пройденных в 1' (подготовительном первом) классе звуков и букв и изучение новых: н, ы, л, в, и.  Соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце) в сильной позиции. Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом. Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно. Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, мы-ла). Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом).
	3 этап	50	Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: ш, п, т, к, з, р, й, ж, б, д, г, ь.  Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение цвета буквы. Подбор слов с заданным звуком и определение его

	4 этап	30	<p>местонахождения в словах (в начале, в середине, в конце). Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с]-[з], [х]-[к], [р]-[л], [п]-[б]), слогов с мягкими и твердыми согласными (мы-ми, мыл-мил), а также с и-й (мои-мой). Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (па, ли, лук, вил). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, котик). Чтение предложений из двух-трех слов.</p> <p>Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ё, ч, ф, ц, э, щ, ь.</p> <p>Практическое различение при чтении гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких. Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (тра, кни, пле). Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.</p>
2	ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД	На каждом уроке.	<p>Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, чистоговорок.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию прочитанного с рассматриванием иллюстраций к тексту.</p>

**Программа**  
**учебного предмета**  
**«Речевая практика»**  
**в 1 классе**

## **Планируемые результаты освоения программы**

### **Минимальный уровень:**

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- дифференцировать гласные и согласные с помощью учителя;
- анализировать слова из 3-4 букв по звуковому составу, с помощью учителя, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- читать по слогам отдельные слова, предложения из двух слов, соотносить их с картинками;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, опираясь на иллюстрации к тексту с помощью учителя.

### **Достаточный уровень:**

- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты с переходом на чтение целым словом простых по семантике и структуре слов;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА» В 1 КЛАССЕ:**

При переходе во 2 класс обучающийся может уметь:

- Называть своё имя, фамилию, возраст;
- Реагировать на обращение и отвечать простым словом, действием;
- Называть (по возможности) имена одноклассников, специалистов класса, других специалистов школы;
- Подражать движениям и речи взрослого человека;
- Выполнять составные инструкции (сядь и открой учебник, встань и возьми и т.д.);
- Задавать вопрос;
- Отвечать на простой вопрос;
- Составить по картинке простое предложение;
- Уметь дифференцировать элементарные эмоции (грусть, радость);
- Правильно выполнять речевой плавный выдох;
- Повторять по памяти чистоговорку, небольшое стихотворение;
- Слушать внимательно сказку, рассказ, стихотворение.  
Слушать небольшую загадку, стихотворение, рассказ.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№	Разделы курса	Кол-во часов	Темы
1.	<b>Аудирование и понимание речи</b>	На каждом уроке	Выполнение простых и составных устных инструкций. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).
2.	<b>Дикция и выразительность речи</b>	На каждом уроке	Развитие артикуляционной моторики. Коррекция нарушений звукопроизношения. Формирование правильного речевого дыхания.
3.	<b>Общение и его значение в жизни</b>	На каждом уроке	Правила речевого общения. Условные знаки в общении людей. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.
4.	<b>Организация речевого общения</b>	36	<p><u>Обращение, привлечение внимания.</u></p> <p>Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.</p> <p><u>Приветствие и прощание.</u> Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания».</p> <p>Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству.</p> <p><u>Поздравление, пожелание.</u> Формулы «Поздравляю с ...»,</p> <p>Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.</p> <p><u>Благодарность.</u> Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста».</p> <p>Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя).</p> <p><u>Замечание, извинение.</u> Формулы «извините пожалуйста» с обращением. Правильная реакция на замечания.</p> <p><u>Сочувствие, утешение.</u> Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.</p> <p>Самостоятельно, используя мимику и жесты.</p> <p>Алгоритм работы над темой речевой ситуации</p> <p>Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.</p> <p>Актуализация, уточнение и расширение</p>

			<p>словарного запаса о теме ситуации.</p> <p>Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.</p> <p>Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.</p>
--	--	--	--

**Программа**  
**учебного предмета**  
**«Математика»**  
**в 1 классе**

### **Планируемые результаты изучения курса.**

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Предметные результаты АООП по математике включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей и психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объём обязательных умений. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Математика» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся 1 класса и сложностью структуры дефекта.

#### **Достаточный уровень**

- образовывать, читать и записывать числа от 6 до 20;
- считать в прямом и обратном порядке по единице по 2, по 3, по 5;
- сравнивать числа в пределах 20;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно и два действия без перехода через десяток;
- знать разрядный состав чисел второго десятка, раскладывать числа на десятки единицы;
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка;
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц;
- заменять несколько монет по 1 р. одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р. и другими возможными способами;
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- записывать и решать примеры с именованными числами;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию;
- проводить прямую линию через одну и две точки.

#### **Минимальный уровень:**

- образовывать, читать и записывать числа от 6 до 20;
- считать в прямом и обратном порядке в пределах 20;
- сравнивать числа в пределах 20 на конкретном материале;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно действия без перехода через десяток;
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка (по готовому краткому условию или с помощью педагога);
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (по готовому краткому условию или с помощью педагога);
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом жизненных компетенций, необходимых для овладения обучающимися с РАС социокультурным опытом.

**Личностные результаты** освоения АООП включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями.

- владеет социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владеет элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;  
развивает положительные свойства и качества личности.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

- образовывать, читать и записывать числа от 6 до 20;
- считать в прямом и обратном порядке по единице по 2, по 3, по 5;
- сравнивать числа в пределах 20;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно и два действия без перехода через десяток;
- знать разрядный состав чисел второго десятка, раскладывать числа на десятки единицы;
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка;
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц;
- заменять несколько монет по 1 р. одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р. и другими возможными способами;
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- записывать и решать примеры с именованными числами;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию;
- проводить прямую линию через одну и две точки.

### **Минимальный уровень:**

- образовывать, читать и записывать числа от 6 до 20;
- считать в прямом и обратном порядке в пределах 20;
- сравнивать числа в пределах 20 на конкретном материале;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно действия без перехода через десяток;
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка (по готовому краткому условию или с помощью педагога);
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (по готовому краткому условию или с помощью педагога);
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Краткое содержание курса
1.	<b>Единицы измерения и их соотношения</b>	4	<p>Единицы времени – сутки, неделя (дни недели), соотношение между ними.</p> <p>Единицы стоимости – рубль. Обозначение – 1 р. Знакомство с монетами 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. Размен монет.</p> <p>Единицы длины – сантиметр. Обозначение – 1 см.</p>
2.	<b>Нумерация</b>	48	<p>Отрезок числового ряда 1 – 9. Число и цифра 0. Число 10. Образование, чтение и запись чисел 1 – 10. Соотношение количества, числительного и цифры. Состав чисел первого десятка.</p> <p>Отрезок числового ряда 11 – 20. Образование, чтение и запись чисел в пределах 20.</p> <p>Счет в прямой и обратной последовательности в пределах 20. Место числа в числовом ряду. Число предшествующее (предыдущее) и следующее (последующее). Счет от/до заданного числа. Счет равными числовыми группами в пределах 20. Сравнение чисел в пределах 20, установление соотношения больше, меньше, равно.</p>
3.	<b>Арифметические действия</b>	20	<p>Сложение и вычитание в пределах 10. Взаимосвязь сложения и вычитания. Переместительный закон сложения. Таблицы сложения и вычитания.</p> <p>Знакомство с названиями компонентов и результатов действий сложения и вычитания.</p> <p>Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10, требующих выполнения двух действий (одинаковых, разных) без скобок.</p>
4.	<b>Арифметические задачи</b>	19	<p>Простые арифметические задачи на нахождение суммы, разности (остатка): запись краткого условия, решения, наименования при записи решения, ответа.</p>
5.	<b>Геометрический материал</b>	8	<p>Точка, построение точки. Вычерчивание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник) по заданным вершинам (точкам).</p> <p>Прямая и кривая линия. Построение прямой линии с помощью линейки. Построение кривой линии.</p> <p>Отрезок, измерение длины отрезка. Построение отрезка заданной длины.</p>

**Программа**  
**учебного предмета**  
**«Мир природы и человека»**  
**в 1 классе**

## Планируемые результаты изучения курса

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объём обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Мир природы и человека» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

### Личностные результаты

- 1) положительное отношение к школе;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) овладение элементарными социально-бытовыми навыками;
- 4) сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебных ситуациях;
- 5) принятие социальной роли обучающегося;
- 6) развитие чувства доброжелательности;
- 7) сформированность соответствующих возрасту навыков здорового образа жизни;
- 8) развитие элементарных представлений об окружающем мире;

### Предметные результаты

#### Минимальный уровень:

- называть изученные объекты и явления;
- называть 2-3 комнатных растений, осуществлять уход;
- называть овощи и фрукты, домашних и диких животных, времена года;
- выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи.

#### Достаточный уровень:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать 2-3 комнатных растения, осуществлять уход;
- различать овощи и фрукты, объяснять, где растут;
- различать домашних и диких животных;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать времена года.

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Минимальный уровень:

- называть изученные объекты и явления живой и неживой природы, окружающего мира;
- различать 2-3 комнатных растений, их части, осуществлять уход;
- различать овощи и фрукты, домашних и диких животных, времена года;
- выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи.

### Достаточный уровень:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать 3-4 комнатных растений, их части, осуществлять уход;
- различать овощи и фрукты, объяснять, где растут;
- различать домашних и диких животных, описывать их внешний вид, называть место обитания;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать признаки времён года.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Краткое содержание курса
1	Сезонные изменения в природе	22	Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Дни недели. Времена года. Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в живой и неживой природе). Месяцы осенние, зимние, весенние, летние.
	Сезонные изменения в неживой природе.		Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.
	Растения и животные в разное время года.		Жизнь растений и животных (звери, птицы) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Подкормка птиц. Сад, огород, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.
	Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.		Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку с учетом времени года, погоды. Игры детей в разные сезоны года. Труд людей в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний в связи с сезонными особенностями.
2	Неживая природа.	6	Солнце, облака, луна, вода. Узнавание и называние объектов неживой природы.
3	Живая природа	34	
	Растения.		Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Внешний вид, место произрастания, употребление в пищу. Растения комнатные. Название. Уход. Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Грибы. Съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания.
	Животные		Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Питание. Уход. Животные дикие. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Место обитания, питание, образ жизни. Охрана природы. Наблюдения за жизнью живой природы, бережное отношение к растениям, животным.
	Человек		Человек. Мальчик и девочка. Строение тела человека. Гигиена кожи, ногтей, волос. Гигиена питания. Человек – член семьи, ученик. Профессии людей ближайшего окружения ребенка. Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро,

			маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Наш город. Праздники нашей страны.
4	Безопасное поведение.	4	Профилактика простуд: одевание по погоде. Элементарное описание своего состояния (что и где болит). Безопасное поведение в природе. Правила поведения человека с дикими животными. Правила поведения в лесу. Правила поведения на улице. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход. Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

**Программа**  
**учебного предмета**  
**«Музыка»**  
**в 1 классе.**

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Освоение обучающимися рабочей программы, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Предметные результаты рабочей программы по музыке включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### Минимальный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- передача мелодии песни в диапазоне ре<sup>1</sup>-си<sup>1</sup>;
- различение песни, танца, марша;

#### Достаточный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога)
- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре<sup>1</sup>-си<sup>1</sup>;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом)
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные)

#### Личностные результаты в 1 классе

- 1) наличие интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарных эстетических суждений;
- 2) наличие эмоциональной отзывчивости на прослушанную музыку; элементарный опыт музыкальной деятельности
- 3) положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- 4) готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;

- 5) готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми (с помощью педагога);
- 6) желательности, сопереживания чувствам других.

### ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В 1 КЛАССЕ

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Краткое содержание курса
1.	Хоровое пение	На каждом уроке  18 ч	<p>Использование ритуала «музыкальное приветствие», «музыкальное прощание»</p> <p>Пение гласных звуков с логопедическими жестами</p> <p>Формирование навыков пения кантилены с помощью работы над элементарными дыхательными упражнениями</p> <p>работа над певческим дыханием (развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни;</p> <p>формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах;</p> <p>развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами;</p> <p>развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);</p> <p>пение коротких попевок на одном дыхании;</p> <p>Закрепление навыка пения гласных «а-о-у-и-э» при помощи «логопедических жестов»</p> <p>развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни;</p> <p>развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог;</p> <p>Разучивание попевок и небольших песен с голоса учителя</p> <p>обучение певческой установке (непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки);</p> <p>формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного развития умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой – способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);</p> <p>активизация внимания к единой правильной интонации дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте);</p> <p>развитие умения показа рукой направления мелодии</p>

			<p>(сверху вниз или снизу вверх);  формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);  развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников (развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах mezzoriano (умеренно тихо) и mezzoforte (умеренно громко); укрепление и постепенное расширение певческого диапазона ми<sup>1</sup> – ля<sup>1</sup>, ре<sup>1</sup> – си<sup>1</sup>, до<sup>1</sup> – до<sup>2</sup>;</p>
2.	<p>Восприятие музыки (элементы музыкальной грамоты)</p>	<p>На каждом уроке  16 ч</p>	<p>Развитие навыка умения слушать музыку, развитие адекватной реакции на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;  развитие эмоциональной отзывчивостью и эмоциональным реагированием на произведения различных музыкальных жанров, разных по своему характеру;  развитие умения передавать словами примерное содержание музыкального произведения;  развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);  развитие умения самостоятельно узнавать и называть музыкальные произведения по вступлению;  формирование знаний о музыкальных профессиях, специальностях (композитор, дирижер, музыкант, певец);  развитие умения выделять мелодию и аккомпанемент в песне и в инструментальном произведении;  развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);  формирование представлений о сольном и хоровом пении; о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр).</p>
3.	<p>Игра на инструментах детского шумового оркестра</p>	<p>На каждом уроке  14 ч</p>	<p>Формирование представлений о музыкальных инструментах и их звучании  Обучение игре на музыкальных инструментах детского оркестра: металлофон, ксилофон, триола, детские саксофон и кларнет, треугольник, бубен, маракасы, румба, кастаньеты, трещотки, ложки, детский баян и аккордеон и др.  Обучение игре на металлофоне, учитывая правильные приемы звукоизвлечения. (Ударный молоточек, лежащий на указательном пальце, слегка прижимается сверху большим пальцем. Кисть в момент удара нужно расслабить. При этом очень важно соблюдать меру, поскольку, если молоточек держится слишком слабо, он выпадет из руки, а если она будет зажатой и скованной,</p>

			<p>звук становится глухим, жестким. Удар наносится ровно посередине металлической пластинки, не задевая соседних пластинок. В таком случае звук получается чистый, звонкий.) обучение игре на маракасах, румбе, треугольнике, трещотках, кастаньетах  формирование умения слушать музыкальное сопровождение на фортепиано,  формирование умения передавать ритмический рисунок произведения.  (На маракасах, румбе играют кистевым движением, а по треугольнику наносят спокойные удары палочкой посередине горизонтальной перекладки. Для приглушения звука к инструменту прикасаются пальцем.)  Формирование навыка игры на трещотке, состоящей из деревянных пластин,  (ритмично встряхивать ими, чтобы пластинки, касаясь друг друга, извлекали четкий звук).  Обучение игре на кастаньетах  (обращается внимание на излишнюю громкость звучания. Для предотвращения этого обучающиеся учатся брать инструмент в одну руку и правильно ударять «лепестками» кастаньет о ладонь другой. Звук от такого игрового приема становится более приглушенным, но и более четким, ритмичным)  Обучение игре на бубне  (кончиками пальцев или основанием кисти по центру натянутой мембраны или по краям обруча)  Обучение игре на триоле, детском саксофоне, блок - флейте или кларнете  (обучение правильному расходованию дыхания, координируя взаимосвязь между силой звучания и интенсивностью выдоха. Кроме этого, синхронизируется умеренный, равномерный выдох с одновременным нажатием на нужную дырку, кнопку или клавишу. Перед игрой у каждого духового инструмента мундштук обязательно протирается влажной салфеткой)  Развитие навыка хорошо помнить мелодию, уметь пропеть звуки мелодии голосом</p>
4.	Музыкально – ритмические движения	На каждом уроке 18 ч	<p>Упражнения на ориентировку в пространстве  Правильное исходное положение.  Ходьба и бег по ориентирам  Построение и перестроение  Ориентировка в направлении движений вперед, назад, в круг, из круга  Ритмико-гимнастические упражнения  Общеразвивающие упражнения  Упражнения на координацию движений  Упражнения на расслабление мышц  Ритмические движения в соответствии с различным характером музыки  Имитационные упражнения и игры (игры на подражание конкретным образам)</p>

			Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением Танцевальные упражнения Знакомство с танцевальными движениями
--	--	--	--

**Программа**  
**учебного предмета**  
**«Рисование»**  
**в 1 классе**

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

### **Минимальный уровень:**

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений;
- знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- знать названия предметов, подлежащих рисованию;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя.

### **Достаточный уровень:**

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения,
- знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет»;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно);
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- развитие интереса к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, лепке, художественном конструировании);

- овладение понятиями и представлениями по изучаемым темам, тематической и терминологической лексикой, используемой при изобразительной деятельности и обсуждении предметов искусства и народного творчества.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Краткое содержание курса
1	Организация рабочего места	на каждом уроке	Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.
2	Различение формы предметов и геометрических фигур	на каждом уроке	Различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и цветов.
3	Развитие мелкой моторики руки	на каждом уроке	Формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.
<b>Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании): (33 часа)</b>			
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приемы лепки:</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• разминание куска пластилина;</li> <li>• отщипывание кусков от целого куска пластилина;</li> <li>• размазывание по картону;</li> <li>• скатывание, раскатывание, сплющивание, размазывание, оттягивание;</li> <li>• примазывание частей при составлении целого объемного изображения.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;</li> <li>• совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;</li> <li>• расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующем</li> </ul>

	<p>рисованию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приемы выполнения аппликации из бумаги:</li> </ul>		<p>пространственном положении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.</li> <li>• приемы работы ножницами (резать кончиками ножниц, резать по прямой и кривой линиям);</li> <li>• раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине, с учётом композиции;</li> <li>• приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея;</li> <li>• приёмы отрывания при выполнении отрывной аппликации.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу; обведение контура по точкам (пунктирам);</li> <li>• рисование прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал);</li> <li>• удерживание карандаша, фломастера в руке под определённым наклоном к плоскости поверхности листа;</li> <li>• освоивание техники правильного положения карандаша, фломастера в руке при рисовании;</li> <li>• рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш;</li> <li>• завершение изображения, дорисовывание предметов несложных форм (по образцу);</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приемы работы красками.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• примакивание кистью;</li> <li>• наращивание массы;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучение действиям с шаблонами и трафаретами.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• правила обведения шаблонов;</li> <li>• обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм.</li> </ul>
5	Развитие речи	на каждом уроке	<p>Введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.). Обозначение словом признаков предметов</p>

			(«карандаш красный и длинный», «мяч круглый, зеленый» и т.п.).
<b>6</b>	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке	на каждом уроке	Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь», и т.д. Цвета солнечного спектра (основные). Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима).

**Программа**  
**учебного предмета**  
**«Ручной труд»**  
**в 1 классе**

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

### Личностные результаты

- развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, сотрудничество с учителем и одноклассниками в разнообразных видах деятельности;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

### Предметные результаты

#### Минимальный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание правил организации рабочего места;
- знание основных цветов указанных материалов, названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, природный материал, картон);
- умение дифференцировать операции при работе с материалами (пластилин – лепят, бумага – сгибают);
- Достаточный уровень:
- выполнение инструкций учителя;
- знание правил рациональной организации труда;
- умение соблюдать правила безопасной работы режущими инструментами;
- знание названий материалов и объектов работ;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- выполнять поручения по уборке класса после уроков трудового обучения.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### Минимальный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание правил организации рабочего места;
- знание основных цветов указанных материалов, названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, природный материал, картон);
- умение дифференцировать операции при работе с материалами (пластилин – лепят, бумага – сгибают);
- Достаточный уровень:
- выполнение инструкций учителя;
- знание правил рациональной организации труда;
- умение соблюдать правила безопасной работы режущими инструментами;
- знание названий материалов и объектов работ;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- выполнять поручения по уборке класса после уроков трудового обучения.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Краткое содержание курса
1	Работа с пластилином	14	Элементарные знания о пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Лепка из пластилина. Приемы работ. Организация рабочего места
2	Работа с природными материалами	10	Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые при работе с природными материалами. Организация рабочего места
3	Картонажно-переплетные работы	3	Элементарные сведения о картоне (применение картона). Свойства картона
4	Работа с бумагой	38	<p>Элементарные сведения о бумаге. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.</p> <p><u>Виды работы с бумагой и картоном:</u> разметка бумаги, экономная разметка бумаги.</p> <p><u>Приемы разметки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие «шаблон»;</li> <li>- правила обращения с ножницами;</li> <li>- обрывание бумаги;</li> <li>- складывание фигурок из бумаги (оригами);</li> <li>- сминание и скатывание бумаги в ладонях;</li> <li>- конструирование из бумаги и картона;</li> <li>- соединение деталей изделия.</li> </ul>
5	Работа с металлом	1	Работа с алюминиевой фольгой.

**Программа**  
**учебного предмета**  
**«Физическая культура»**  
**в 1 классе**

## Планируемые результаты изучения курса

**Предметные результаты** АООП по физической культуре включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по физической культуре определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

### **Минимальный уровень:**

- выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя;
- знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;
- выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- принимать правильную осанку; ходить в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участвовать в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

### **Достаточный уровень:**

- практически освоить элементы гимнастики, легкой атлетики, спортивных и подвижных игр и др. видов физической культуры;
- владеть комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- принимают активное участие в подвижных играх и эстафетах со сверстниками;
- узнавать различный спортивный инвентарь в основных видах двигательной активности и уметь их применять в практической деятельности;
- соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися начальными навыками адаптации в окружающем мире, установок, ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение физического и психического здоровья, социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

При переходе во 2 класс обучающийся может уметь:

- Выполнять задания по показу и по словесной инструкции

- Двигаться по залу в заданном направлении с разной скоростью с препятствиями и без них
  - Выполнять различные прыжки на месте и через предметы
  - Ученик должен знать правила поведения на уроках и во время игр
  - Выполнять упражнения с мячом, в том числе метание в цель
- Должен знать название снарядов и такие слова как «шеренга», «колонна», «круг».

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков через ознакомление с элементами спортивных и подвижных игр.

Разделы курса	Тема
Знания о физической культуре	Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий.
Гимнастика	<p>Теоретические сведения.</p> <p>Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.</p> <p>Практический материал.</p> <p>Построения и перестроения.</p> <p>Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные положения и движения рук, ног, головы, туловища;</li> <li>- упражнения для расслабления мышц;</li> <li>- упражнения для мышц шеи;</li> <li>- упражнения для укрепления мышц спины и живота;</li> <li>- упражнения для развития мышц рук и плечевого пояса;</li> <li>- упражнения для мышц ног;</li> <li>- упражнения на дыхание;</li> <li>- упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев;</li> <li>- упражнения для формирования правильной осанки;</li> <li>- упражнения для укрепления мышц туловища.</li> </ul> <p>Упражнения с предметами:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- с гимнастическими палками;</li> <li>- с флажками;</li> <li>- с малыми обручами;</li> <li>- с малыми мячами;</li> <li>- с большим мячом;</li> <li>- с набивными мячами (вес 2 кг);</li> <li>- упражнения на равновесие;</li> <li>- лазанье и перелезание;</li> <li>- упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений;</li> <li>- переноска грузов и передача предметов;</li> <li>- прыжки.</li> </ul>
Легкая атлетика	<p>Теоретические сведения.</p> <p>Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.</p> <p>Практический материал.</p> <p>Ходьба. Бег. Прыжки. Метание.</p>
Игры	<p>Теоретические сведения.</p> <p>Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу).</p> <p>Практический материал.</p> <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коррекционные игры</li> <li>- Игры с бегом;</li> <li>- Игры с прыжками;</li> <li>- Игры с лазанием;</li> <li>- Игры с метанием и ловлей мяча;</li> <li>- Игры с построениями и перестроениями;</li> <li>- Игры с элементами общеразвивающих упражнений;</li> <li>- Игры с бросанием, ловлей, метанием.</li> </ul>

**Программа**  
**учебного предмета**  
**«Коррекционный курс:**  
**социально-бытовая**  
**ориентировка»**  
**в 1 классе**

## Личностные и предметные результаты изучения курса

Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по коррекционному курсу определяется в конце учебного года, в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

**Предметные результаты** по социально - бытовой ориентировке включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

### Минимальный уровень:

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения
- иметь представления об элементарных правилах личной гигиены;
- владеть элементарными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.);
- применять элементарные практические навыки с помощью учителя.

### Достаточный уровень:

- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- участвовать в практической деятельности,

С учётом психофизических особенностей обучающихся **личностные результаты** включают:

- овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и бытовых ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- овладение способами регуляции своего эмоционального состояния.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребёнка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

При переходе во 2 класс обучающийся может уметь:

- Называть своё имя;
- Соблюдать распорядок дня, владеть навыками гигиены тела, волос, одежды;
- Знать состав семьи, уметь выполнять простейшие бытовые поручения, участвовать в семейных торжествах, традиционных праздниках;
- Владеть правилами поведения при встрече и расставании, поддерживать тактичный, вежливый разговор с товарищами, взрослыми;
- Знать помещения школы, их назначение.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

№	Разделы курса	Кол-во часов	Содержание
1	<b>Культура поведения</b>	8 часов	<ul style="list-style-type: none"><li>– поведение в школе</li><li>– поведение в столовой</li><li>– поведение дома</li></ul>

2	<b>Личная гигиена</b>	10 часов	<ul style="list-style-type: none"> <li>– части тела</li> <li>– предметы личной гигиены: мыло, полотенце (для рук и банное), зубная щётка и паста, шампунь, мочалка</li> <li>– уход за руками, ногами, зубами, ушами, глазами, волосами</li> </ul>
3	<b>Моя школа. Мой класс</b>	7 часов	<ul style="list-style-type: none"> <li>– экскурсия по школе</li> <li>– знание школьных помещений</li> <li>– соблюдение режимных моментов и требований</li> <li>– рабочее место, порядок на рабочем месте</li> <li>– школьные принадлежности</li> <li>– дидактические игры</li> </ul>
4	<b>Я и моя семья</b>	8 часов	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знание и отчетливое произношение своей фамилии и имени</li> <li>– знание своего возраста</li> <li>– знание своего адреса</li> <li>– дидактические игры</li> </ul>